

# Invitation

Ecole du Théâtre des Teintureries, Lausanne

Atelier présenté au Chapiteau du Théâtre de Vidy, Lausanne

Du 10 au 13 juin 2009 à 20h30

1922-1935: un monde entre deux guerres, suspendu au chaos des conflits politiques, économiques, sociaux et artistiques.

La Chanson Réaliste ne chante pas l'amour. Elle chante la mort, le corps humilié, la chair meurtrie, l'épouvante de l'âme flouée, l'angoisse de l'horreur vécue décuplée de façon prémonitoire par celle à venir. Comme si, pour trouver encore du sens au seul fait de vivre face à la vanité du monde, il ne restait plus que la voix humaine et son chant expressionniste.

En travaillant sur la voix, avec leur voix, – la voix chantée, la voix parlée, la voix parlée et chantée –, sur le corps, le corps parlant, le corps chantant, le corps dansant, 12 jeunes acteurs tentent d'être concernés aujourd'hui par la violence tragique de cette époque là.

# Le Jeu de massacre

Le Théâtre de la chanson réaliste 1922-1935

Textes de chansons du répertoire de Damia, Fréhel, Lys Gauty, A. Turcy, Y. George, Nitta-Jô, M. Oswald et la Môme Piaf, et des extraits de « Le Livre de la Pauvreté et de la Mort » de R. M. Rilke

Atelier de fin d'études de la classe professionnelle de  
3<sup>e</sup> année **Promotion 2006 - 2009**  
dirigé par Stéphane Auvray-Nauroy  
avec la collaboration d'Antonella Talamonti

# Le jeu de massacre

Le Théâtre de la chanson  
réaliste 1922-1935

---

Chapiteau du  
Théâtre de Vidy,  
Avenue de E.-J. Dalcroze 5,  
Lausanne

---

Du mercredi 10  
au samedi 13 juin 2009  
à 20h30

## Réservations:

Ecole du Théâtre des Teintureries,  
Lausanne  
Tél. 0041 21 623 21 00  
Fax 0041 21 623 21 01  
Mail [info@ecole-theatre-teintureries.com](mailto:info@ecole-theatre-teintureries.com)

## Avec

Cyril Ansermet  
Sarah Anthony  
Robin Bezençon  
Vanessa Coléno  
Damien Gauthier  
Sébastien Gautier  
Militza Gorbatchevsky  
Virginie Kaiser  
Olivier Magnenat  
Julie Marin  
Floriane Mésenge  
Laure Nathan

## Contrebasse

Jocelyne Rudasigwa

## Lumière

David Baumgartner

Cet atelier sera également présenté  
au Théâtre de l'Arbanel à Treyvaux,  
les 18, 19 et 20 juin 2009,  
réservations: Office du Tourisme  
de Fribourg, téléphone 026 350 11 00

ainsi qu'au Festival «On n'arrête pas  
le théâtre»,  
Théâtre de l'Etoile du Nord, Paris,  
les 6 et 7 juillet 2009,  
réservations: Théâtre de l'Etoile  
du Nord, tél. 0033 1 42 26 47 47

Ecole du Théâtre des Teintureries  
Lausanne  
Formation professionnelle de comédiens  
(3 ans), reconnue d'utilité publique.